

Théâtre Action présente les Lauréats de son 11^{ème} Gala Reconnaissance

Pandémie oblige, la culture et les arts se réinventent continuellement. A Théâtre Action, nous avons voulu malgré le contexte ambiant célébrer une fois encore le Théâtre Franco-Ontarien, de manière virtuelle mais passionnée. S'agissant des récipiendaires annuels de notre Gala Reconnaissance, nous sommes fiers de rendre hommage à des artistes dont la créativité n'a d'égale que le dévouement sans failles envers leur art.

Émouvant Hommage à Esther Beauchemin



(Photo : Marianne Duval)

Le Prix hommage Théâtre Action vise à reconnaître le travail effectué par une ou un de nos membres au cours de sa carrière dans le milieu professionnel, communautaire ou de l'éducation. Le jury a décidé de mettre à l'honneur une autrice, une comédienne, la directrice artistique sortante du Théâtre de la Vieille 17 et ancienne présidente de TA entre 2011 et 2013, Esther Beauchemin !

Après avoir exploré le théâtre, la chanson et complété un baccalauréat en arts plastiques, Esther Beauchemin a su mettre en valeur ses talents en tant que comédienne et auteure. Tout en consacrant l'essentiel de son énergie au Théâtre de la Vieille 17 (Ottawa), elle a aussi écrit une pièce pour adolescents pour le Théâtre Catapulte (**La meute**), réalisé des mises en lecture pour le Centre national des Arts et tâté de la mise en scène et de l'écriture pour la télévision. **Maïta**, sa première oeuvre solo, a remporté le Prix Christine Dumitriu van Saanen 2002, a été finaliste pour le Masque du meilleur texte en 2003, a été traduite et en espagnol pour être jouée à Mexico en plus d'être invitée à une résidence de traduction au Banff PlayRites Colony en 2005.

Les Tréteaux de Kingston, lauréats du Prix communautaire Jeanne Sabourin



Une des troupes communautaires les plus remarquables de la province, les Tréteaux de Kingston qui viennent de célébrer leur 40^e anniversaire brillent non seulement par leur dynamisme mais également par leur sens de l'innovation. La troupe apporte également un soutien indéfectible au théâtre scolaire, et ce à travers des offres de subventions aux troupes scolaires ainsi que des ateliers de formations à des jeunes de 6 à 8 ans. Les Tréteaux de Kingston, c'est également une troupe intergénérationnelle qui a su nouer des partenariats pérennes avec moult acteurs du secteur.

L'équipe de Néon Boréal, lauréat du Prix professionnel Jeanne Sabourin



Projet ambitieux qui brille par son originalité, Néon Boréal est le produit de la créativité débordante de Josiane Lavoie, Louis-Philippe Roy et Pierre-Antoine Lafon Simard. Cette œuvre atypique a déjà largement rayonné et a su repousser les limites du théâtre à travers une démarche à la fois riche et complexe. En quittant le confort de leur demeure, les auteurs se sont véritablement mis en danger, vivant le dépaysement et le choc du voyage, non pas dans le cadre d'un voyage confortable de type tout inclus. Un voyage assez long pour ne plus tout à fait être touriste, mais devoir composer avec le poids du quotidien, de la routine.

REMERCIEMENTS

Canada



ONTARIO ARTS COUNCIL
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO
an Ontario government agency
un organisme du gouvernement de l'Ontario

